

第7回例会 (通算 2536回)

2025年9月2日(火)

開会点鐘 国歌 奉仕の理想 四つのテスト

会長あいさつ

記録的な暑さの9月です

ロータリーの9月のテーマは「基本的教育と識字率の向上」。教育は社会の礎、識字は人々の可能性を広げる力です。特に女性の教育は貧困の連鎖を断ち切る重要な手段、1年間教育を受けると労働市場への参加を促し、経済を押し上げ、生涯所得は約11%向上します。開発途上国では、人口の爆増に歯止めをかけ、貧困削減に貢献すると考えられています。私たちの地域でも、子どもたちの学びや学び直しへの支援が求められています。私の青年期を考えても、学びの大切さは身に染みんでいます。皆様と共に考え実践していきたいと思っています。

先月の納涼会では、場所を提供頂いた小池正幸さん、親睦活動委員会に感謝申し上げます。こうした交流の場がクラブの結成力を高め、奉仕の原動力になると実感しています。郡山東RCならではのあたたかく力強い奉仕活動を展開してまいります。

上田 眞会長



米山奨学金授与 米山奨学生 バンディ、ナビンさん



米山カウンセラー 村上幸さん

ナビンさんは郡山での就職を希望しています。皆様からの情報をお待ちしています。よろしくお願い致します。

幹事報告 山内崇史幹事

- 9月のロータリーレート 1ドル=147円
- 猪苗代湖水草回収作業(10月18日予定)
- 例会変更のお知らせ(台湾花蓮RCから4名訪問)
11月16日(日)夜の例会に変更致します。
- Zoom例会(8月16日)謝礼 寄付予定
- 第23回ロータリー全国開基大会(11月8日・東京)のご案内

9月の誕生日 吉田純男さん(9.5)

ニコニコBOX

上田 眞 中村秀勝 加藤昌幸 佐藤雄三 橋詰勝雄 根本朝秋 相山 進
吉田純男 川村雄一郎 齋藤孝子 柳田佳子 塩田義智 早川源一 小野広司
濱津秀也

財団BOX

上田 眞 中村秀勝 小池正幸 根本朝秋 川村雄一郎 塩田義智

米山記念奨学会

上田 眞 中村秀勝 橋詰勝雄 小池正幸 根本朝秋 吉田純男 川村雄一郎
塩田義智 村上幸一

出席報告 会員数24名 出席18名 欠席6名 出席率75.3%

- ゲスト 郡山商工会議所女性会 大槻礼子様 藤田美香様
- 米山奨学生 バンディ、ナビンさん
- 地区行事・委員会出席
青少年奉仕・RA/学友合同セミナー(7/31)…塩田義智 (敬称略)

第3回役員理事会 令和7年9月2日(火)

【審議事項】●9月～11月プログラム ガバナー補佐訪問 花蓮RC訪問 納入金案内

【報告事項】●Zoom例会(8月19日)の謝礼 ●地区大会参加者

ゲスト卓話「郡山商工会議所と私」

郡山商工会議所女性会第8代会長 大槻礼子様

(株)大槻会計事務所代表取締役

私は二本松市出身で東京の女子大に進学しました。親には資格を取ることを約束し、卒業後は教員になりました。3年後、結婚を機に退職、子どもも生まれました。30歳位の時、このままでいいのかと税理士試験の勉強を始めました。税理士に合格し、都内の税理士事務所へ。仕事は充実していますが、家庭との両立が難しく離婚、子どもと実家に戻りました。

平成24年に郡山市で独立開業。郡山か福島で迷いましたが、郡山は自由な雰囲気がありました。顧客ゼロ、職員ゼロ、人脈もないので郡山商工会議所女性会に入会。女子大出身なので女性ばかり会は楽しく、いろんな活動に参加しました。

仕事が増え、息子が就職して肩の荷がおりてから、なんとなく仕事に身が入らない。事務所を建て借金を背負えばしっかりした自分になれるのではと考えて、独立して10年目で土地を買い、今の事務所を建てました。

うちの事務所は職員の人生を豊かにという思いから「わくわくホリデー休暇」を就業規則に謳っています。会社の休日とは別に、平日に連続して5日間休暇(土日を合わせ9日間)という制度です。仕事だけではない人生を歩んでほしいという制度で、申請すると3万円を支給、休暇後はどんな過ごし方をしたのか話をしてもらいます。旅をしたある職員は、今まで子どもや奥さんのための旅行、一人でこんなに自由に時間を使えたのは初めて、良かったと言っています。縁あって働いてもらっている、職員あつての会社であることを常に肝に銘じています。経営者として、職員が公私共に豊かな人生を歩んでほしい、その伴走者でいたいと思っています。

商工会議所女性会は71名、年齢は30代から80代後半、業種は様々です。近年の活動は、令和4年日本商工会議所女性会連合会全国大会を郡山で開催。うねめ祭りでは郡山商工会議所100周年を記念して浴衣を新調して踊りました。

ふれあい講演会は、毎回署名人をお招きし、その偉業や生き様を学ぶ機会です。

独立開業して今年で13年目、郡山の皆様の他者をあたたかく受け入れる開拓者精神のお陰でたくさんの良いご縁を頂くことができています。女性会も一人一人がすばらしい方々で、そのご縁の中で今生きていられることが幸せです。お役目を頂くことも使命、これからも一生懸命まっとうしたいと考えています。



第32回ふれあい講演会のご案内 商工会議所女性会 藤田美香様

11月28日(金)18:00～

けんしん郡山文化センター

講師：元谷美美子さん

(アパホテル(株)取締役社長)

社長のオーラや強運を身にまとうてお帰り頂ければと思います。よろしくお願いします。

第8回例会
(通算 2537回)

友好クラブ奈良東RC創立35周年記念例会・記念祝賀会



お祝いの言葉 友好クラブ 郡山東RC 上田 眞 会長

皆さんこんにちは！私は福島県郡山市にごぞいます、国際ロータリー第2530地区・郡山東ロータリークラブにて、第55代会長を務めさせていただいております、上田と申します。

奈良東ロータリークラブの皆さま、本日は創立35周年の記念すべき式典にあたり、郡山東ロータリークラブを代表しまして、心よりお祝いを申し上げます。

奈良東ロータリークラブさまは、1990年(平成2年)9月12日に創立され、以来35年にわたり、地域や国際社会に大きな奉仕を積み重ねてこられました。その歴史と功績に深く敬意を表します。

弊クラブと奈良東ロータリークラブさまとのご縁は、2002年4月17日に友好クラブ協定を結んだことに始まります。そのきっかけとなりましたのは、倉本覚慧(ぎょうけい)さまが福島にてご本尊の分身をお探しのため来県された折、弊クラブの例会に二度メーキャップいただいたことと伺っております。そして当時の伊野實会長の時代に、郡山から奈良を訪問し、協定締結へとつながったと先輩から教わっております。

その後も一年ごとに交流を重ねてまいりましたが、特に忘れがたいのは、岩本さまが東日本大震災の折、アポイントもなく郡山を訪れ、被害のお見舞いを直接届けてくださったことです。その真心あふれるご厚情に、私たち郡山東ロータリークラブは今も深い感謝の念を抱いております。こうした友情は単なる形式を超え、互いを思いやる信頼の証であると確信しております。

奈良東ロータリークラブの一層のご発展と、会員皆さまのご健勝を祈念いたしまして、お祝いの言葉とさせていただきます。



2025年9月10日(水) JWマリオットホテル奈良
記念例会／15:00～16:00・記念祝賀会／17:00～19:00



佐藤雄三さん談話

コロナ禍もあり、久しぶりの訪問となりました。受付には懐かしい顔ぶれ、そして歓迎、お互いの元気な顔を見られてうれしかったです。高齢で退会された方、亡くなった方もおりますが、皆元気で活躍されている様子でした。

例会では奥様方のお抹茶のおもてなしがうれしかったです。中村秀勝さん、齋藤孝子さんと楽しみました。

旧交をあたため、ロータリーの友情を育むことができました。来年の春には、合同例会を開催できたらいいねと話しました。

当クラブからは、上田眞会長が立派なご挨拶、大任を果たしました。



大阪万博見学(9月11日)

例会の翌日は大阪万博を見学しました。中村秀勝さん「楽しかった！小池正幸さんと大屋根を一周しました」。相山進さん「大阪万博は2度目です(1度目は写真があるだけで覚えていませんが…)」。

奈良東RC訪問では、相山進さんにお世話になりました。大変楽しく、充実した旅となりました。

奈良東RC創立35周年記念例会 郡山東RC出席者…上田眞 中村秀勝 佐藤雄三 過足と茂 小池正幸 根本朝秋 相山進 川村雄一郎 齋藤孝子
出席報告 会員数24名 出席11名 欠席13名 出席率45.83% (敬称略)

●他クラブ出席 郡山RC(8/28)…相山進 研修旅行(9/6～7)…村上一幸

第9回例会
(通算 2538回)

郡山市立美術館 アニメーション美術の創造者 新・山本二三展 鑑賞

2025年9月30日(火) 11:00～12:00



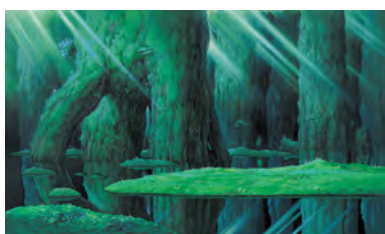
展覧会概要 『天空の城ラピュタ』(1986)、『火垂るの墓』(1988)、『もののけ姫』(1997)など、数々の名作アニメーション映画で美術監督を務めた山本二三(やまもとにぞう)(1953-2023)。1978年、24歳の若さで『未来少年コナン』の美術監督に抜擢された山本は、確かな画面構成と精緻な描き込みにより、その後も高畑勲・宮崎駿の両監督を支え続けます。彼の才能は後に続く若い映画監督たちをも惹きつけ、細田守監督の『時をかける少女』(2006)、新海誠監督の『天気の子』(2019)における名シーンにも貢献しました。本展では、初期から最新作までの手描き背景画に加え、制作の過程で生み出される未公開の美術設定やイメージボード、制作用具など約220点を紹介します。山本二三の詩情豊かな背景美術の世界をご覧ください。

今回の例会は、芸術の秋にふさわしく、郡山市立美術館で開催中の「アニメーション美術の創造者 新・山本二三展～天空の城ラピュタ、火垂るの墓、もののけ姫、時をかける少女～」にまいりました。

ジブリなど多くのアニメ作品で、長く背景を手がけてきた山本二三、これまで何度も意識せずに見てきたアニメの背景、背景画だけに注目する機会はそう多くはないと思います。

「天空の城ラピュタ」ではダイナミックな雲をはじめとする、冒険の世界。「もののけ姫」では「シシ神の森」の神秘性。空想の世界を緻密にスケール大きく描き出す手法は見応えがありました。「時をかける少女」では郷愁を掻き立てる街並みや懐かしさを覚える家。子どもの頃見ていた懐かしい「じゃりン子チエ」。近年再び話題となっている「火垂るの墓」。様々な場面を描いてきた山本二三のアニメーション美術の多彩さを改めて知りました。終盤は、第一線を退いた後、生まれ故郷の五島列島を描いた作品です。

いずれの作品も想像していたよりも大きく鮮やか、かつ緻密で、一同感心するばかりでした。背景と言うカテゴリーには収まらない、見応えのある展覧会でした。



出席報告 会員数24名 出席16名 欠席8名 出席率66.67%

●他クラブ出席 奈良東RC(9/10)・・・上田真 中村秀勝 佐藤雄三 過足と茂 小池正幸 根本朝秋 相山進 川村雄一郎 齋藤孝子 郡山南RC(9/25)・・・佐藤雄三

●地区行事・委員会出席 地区セミナー(職業奉仕)(9/25)・・・上田 真 地区財務(9/16)・地区財務(9/19)・・・川村雄一郎 (敬称略)